

**魅力あふれる"キャラクターのあたま"を大募集**  
**MODO で制作した作品コンテスト第 2 弾の開催決定！**  
**『3DCG コンテスト 2023「MODO キャラクターヘッド」#MadewithMODO』**

MODO JAPAN グループでは、昨年に引き続き、今年も MODO で制作した 3DCG 作品のコンテスト『3DCG コンテスト 2023「MODO キャラクターヘッド」#MadewithMODO』の開催を決定し、2023年11月13日(月)に本コンテストの特設サイトを公開いたしました。



本コンテストは、本年 10 月にリリースいたしました、「トポロジーワークブック vol.02 (PDF書籍, William Vaughan氏著)」の発売を記念して、本書籍のメインテーマである、キャラクターの頭部をモチーフにしたコンテストです。3DCGを活用した作品作りを通してクリエイティブな創作活動の楽しさを実感していただくだけでなく、作品を作り上げ多くの方に見ていただくこのチャンスを、創造へのモチベーション、また、スキルアップへとつなげることで、MODO および 3DCG 業界の活性化につながる場としてご提供できればと考えています。

応募作品のベースとなる頭部の制作にあたっては、「トポロジーワークブック vol.02」を手に入れてその内容を参考にさせていただいても良いですし、モデリングには様々なアプローチがありますので、もちろん独自のモデリング方法で制作いただいても構いません。

審査員には「トポロジーワークブック vol.02」の著者である William Vaughan 氏を始め、キャラクターモデリングに定評のある 2 名の国内 MODO クリエイター様にご協力いただきます。

自由な発想で制作された魅力あふれる"キャラクターのあたま"たちとの出会いを楽しみにしています。  
皆様ぜひ奮ってご参加ください！

■ コンテスト名称

3DCG コンテスト 2023「MODO キャラクターヘッド」#MadewithMODO

・特設サイト：[http://modogroup.jp/contest\\_character\\_head/](http://modogroup.jp/contest_character_head/)

■ 主催

・主催：FOUNDRY、MODO JAPAN グループ

## ■ 応募要項

### ● 作品テーマ

「キャラクターの頭部」

### ● 審査基準

- ・トポロジー
- ・キャラクターの魅力
- ・ポリゴン数
- ・独創性

※キャラクターであれば人・動物・創造物は問いません。

### ● 応募資格

- ・プロ、アマを問いません。学生のかたも応募できます。
- ・作品の製作に MODO を使用してください。

※この他の条件や注意事項については「特設サイト」の応募要項をご覧ください。

### ● 応募規約

[http://modogroup.jp/contest\\_character\\_head/terms.html](http://modogroup.jp/contest_character_head/terms.html)

### ● 応募方法

応募作品データをご準備の上、本コンテストの応募フォームを通じて応募してください。

応募フォームは特設サイトにて 2023 年 11 月 27 日(月)から 2023 年 12 月 4 日(月)正午までの期間に限り掲載されます。

### ● 各賞

<最優秀賞(1 作品)>

賞品

- ・トロフィー
- ・5 万円
- ・ノベルティ各種

<優秀賞(1 作品)>

賞品

- ・トロフィー
- ・3 万円
- ・ノベルティ各種

<入賞(3 作品)>

賞品

- ・1 万円
- ・ノベルティ各種

●日程

・応募受付期間

2023年11月27日(月)から 2023年12月4日(月)正午まで

・WEB サイトでのノミネート作品発表(予定)

2023年12月12日(火)

・各賞最終発表(オンラインイベントを予定)

2023年12月中下旬

●審査員(五十音順)

William Vaughan 氏：ニューバランス社 3D ビジュアライゼーションディレクター

海津ヨシノリ氏：グラフィックデザイナー、イラストレーター、ライター、写真家、お菓子研究家

六水条 剣氏：MODO USER GROUP 大阪 ゲームクリエイター、イラストレーター

■本コンテストに関するお問い合わせ先

MODO JAPAN グループ イベント事務局

メールアドレス：event@modogroup.jp

■MODO について

MODO は 3D モデリング、ペイント、スカルプティング、レンダリング、アニメーションなどの機能を MacOS および WindowsOS 双方のプラットフォーム上へと 1 つの統合環境としてご提供する「統合型の 3DCG ソフトウェア」です。それぞれがただ機能として存在しているだけでなく、MODO はテクノロジーを見事に統合し、すばらしい処理能力を備え、ワークフローを向上させます。

MODO 詳細ウェブ：<http://modogroup.jp/modo>

■MODO JAPAN グループについて

MODO の開発元 Luxology 社設立当初より「MODO」の開発およびローカライズなど技術面における支援を続け、2013 年 4 月より Foundry 社製品「MODO」事業を主体とした専属チームにより組織化された株式会社ディストームの事業部です。国内における MODO 関連製品のローカライズ、チュートリアルビデオやマニュアルの作成、テクニカル・カスタマーサポート、マーケティング活動( イベント等の開催)、および販売活動などを行っています。

■本プレスリリースに関するお問い合わせ先

株式会社ディストーム MODO JAPAN グループ

住所：〒164-0011 東京都中野区中央四丁目 7 番 17 号 新中野ビル

※テレワーク実施につき電話での受付は休止しております。ご不便をおかけしますが、下記メールアドレス宛にお問い合わせください。

ウェブ：<http://www.modogroup.jp/>

ご連絡先メールアドレス：info@modogroup.jp